

ON VEUT DES LEGENDES

Chorégraphe : Marie Claude GIL - France

Type de danse : LINE DANCE - 64 temps - 2 murs - 1 Tag - 1 Restart

Niveau : Intermédiaire Facile

Musique : On veut des légendes - Johnny Halliday et Eddy Mitchell

Introduction : 32 temps

1-8 (STEP LOCK STEP, SCUFF) X2

1-4 PD devant, PG derrière PD, PD devant, Brosse talon G

5-8 PG devant, PD derrière PG, PG devant, Brosse talon D

Restart au 8^{ème} mur à 12h

9-16 JAZZ BOX ¼ DE TOUR, WEAVE

1-4 Croiser PD devant PG, ¼ de tour à D avec PG en arrière, PD à côté du PG, PG en avant - 3 h -

5-8 PD à D, PG derrière PD, PD à D, PG devant PD

17-24 (ROCK STEP CROSS, HOLD) X2

1-4 PD à D, Revenir appui PG, PD devant PG, Pause

5-8 PG à G, Revenir appui PD, PG devant PD, Pause

25-32 STEP ½ TOUR STEP, HOLD, KICK (X2), ROCK BACK

1-4 PD devant, ½ tour à G, PD devant, pause - 9 h -

5-6 Coups de pied PG devant x2

7-8 PG en arrière, Revenir appui PD

33-40 STEP ¼ DE TOUR, TOUCH, MONTEREY ½ TOUR, POINT, TOUCH

1-2 ¼ de tour à D avec PG à G, Touch PD à côté du PG - 12 h -

3-4 Pointer PD à D, ½ tour à D en assemblant le PD - 6 h -

5-6 Touch PG à G, PG à côté du PD

7-8 Touch PD à D, Touch PD à côté du PG

41-48 RUMBA BOX MODIFIEE

1-4 PD à D, PG à côté du PD (*appui PG*), PD devant, pause

5-8 PG à G, PD à côté du PG (*appui PD*), Pointe PG en arrière, Abaisser le talon G

49-56 ½ TOUR AVEC TOE STRUT, ½ TOUR AVEC TOE STRUT, ROCK BACK, ½ TOUR AVEC TOE STRUT

1-2 ½ Tour à D avec pointe PD devant, Abaisser le talon D - 12 h -

3-4 ½ Tour à D avec pointe PG derrière, Abaisser le talon G - 6 h -

5-6 PD en arrière, Revenir appui PG

7-8 ½ Tour à G avec pointe PD en arrière, Abaisser le talon D - 12 h -

57-64 ROCK BACK, ½ TOUR AVEC TOE STRUT, ROCK BACK, WALK AVEC STOMP

1-2 PG en arrière, revenir appui PD

3-4 ½ Tour à D avec pointe PG en arrière, Abaisser le talon G - 6 h -

5-6 PD derrière, Revenir appui PG

7-8 Stomp PD en avançant, Stomp PG en avançant

TAG : Fin du mur 3 à 6 h, mur qui commence à 12h

1-8 JAZZ BOX ¼ DE TOUR X2

1-2 PD devant PG, ¼ de tour à D avec PG en arrière - 9 h -

3-4 PD à D, PG en avant

5-6 PD devant PG, ¼ de tour à D avec PG en arrière - 12 h -

7-8 PD à D, PG en avant

REPRENDRE AU DEBUT EN GARDANT LE SOURIRE !!